



MEHMED

EL CONQUISTADOR



TÍTULO ORIGINAL:	Mehmed: Bir Cihan Fatih
TRAMA:	Después de la conquista de Constantinopla (Estambul) a los bizantinos, comienza una nueva era con el reinado de Mehmed el Conquistador, pero el nuevo gobernante debe enfrentarse a otros enemigos del Imperio Otomano.
FORMATO:	Serie de Televisión Mainstream
GÉNERO:	Acción / Drama Histórico
AÑO DE PRODUCCIÓN:	2018
COMPANÍAS PRODUCTORAS:	O3 Medya
CANAL DE TRANSMISIÓN:	Kanal D
DURACIÓN DEL EPISODIO:	18 x 45 minuto
CALIDAD DEL EPISODIO:	Disponible en HD
TEMAS DE LA HISTORIA:	Guerra - Amor - Familia - Historia - Imperio
PRODUCTORES:	Saner Ayar & Onur Güvenatam
DIRECTOR:	Cevdet Mercan
GUIONISTAS:	Ercan Mehmet Erdem
SINOPSIS:	<p>Después de la muerte del sultán Murat Han, Şehzade Mehmed y Şehzade Orhan son los únicos herederos del Imperio Otomano, y ambos desean reinar. Con el apoyo de Mara Hatun, Mehmed va a Edirne para acceder al trono con el respaldo de los señores feudales. Mientras tanto, Orhan encuentra compañía entre los bizantinos en Constantinopla (Estambul). Para el futuro del Imperio Bizantino, Eleni es obligada a casarse con Orhan. El emperador de Constantinopla quiere que Şehzade Orhan sea el jefe del Imperio Otomano y decide enviarlo a Edirne para suceder en el trono.</p> <p>Cuando Mehmed llega a Edirne, de donde había sido depuesto años atrás, decide enfrentarse al gran visir Çandarlı Halil Pasha, a quien considera responsable de su destronamiento. Çandarlı Halil Pasha se ve obligado a cumplir los deseos de Mehmed. Mehmed persigue a Orhan, ya que también es heredero del imperio, mientras que Orhan desobedece las órdenes del emperador bizantino. Mehmed debe enfrentarse no solo al Imperio Bizantino, sino también a su propio hermano. Mientras tanto, Halil Pasha e Ishak Pasha unen sus fuerzas para actuar en contra de Fatih Sultan Mehmed. Por otro lado, el emperador romano Constantino forma una alianza con Çandarlı Halil Pasha para oponerse al reinado de Mehmed.</p> <p>Mehmed y Delibaş viajan a Constantinopla para impedir la reunión de los cruzados, lo que provoca que Constantino desafíe el poder de Mehmed. Para llamar la atención de Mehmed, Constantino utiliza a Orhan como señuelo para preparar el terreno para una batalla entre ambos. El emperador Mehmed debe enfrentarse no solo a Constantino, sino también a la rebelión de los señores feudales para lograr la unidad y la paz en las tierras del Imperio Otomano.</p> <p>Constantinopla había sido objeto de intentos de conquista durante muchos años por distintos emperadores, pero ningún cañón ni barco había podido superar al ejército bizantino. Como nuevo gobernante del Imperio Otomano, Mehmed debe derrotar al enemigo y combatir a Çandarlı Halil Pasha para apoderarse de la ciudad. Lidera una guerra exitosa y asciende hacia la victoria gracias a su inteligencia estratégica y sus habilidades militares. Dos años después de convertirse en el nuevo gobernante del Imperio Otomano, Mehmed conquista Constantinopla y arrebató el control de la ciudad al Imperio Bizantino. A partir de ese día, el emperador Mehmed es recordado como Mehmed el Conquistador, y su victoria marca el inicio de una nueva era para los otomanos.</p>

REPARTO



KENAN İMİRZALIOĞLU

as *Fatih Sultan Mehmed*

PROYECTOS EXITOSOS

- Aleph (Alef, 2020-2022, Blu TV)
- Cingöz Recai (2017)*
- Karadayı (2012-2015, ATV)
- A Long Story (Uzun Hikaye, 2012)
- Ezel (2009-2011, ATV)
- Dragon Trap (Ejderha Kapanı, 2010)*
- For Love and Honour (Kabadayı, 2007)*
- Acı Hayat (2005-2007, Show TV)

PREMIOS

- Miracle Creators, Pantene Golden Butterfly Awards, 2017
- Best Actor, Pantene Golden Butterfly Awards, 2013—Karadayı
- Ayhan Isik Special Jury Award, Sadri Alisik Theatre and Cinema Awards, 2010—Ejder Kapanı
- Best Actor, Adana Film Festival, 2005—Yazı Tura



BÜŞRA DEVELİ

as *Eleni*

PROYECTOS EXITOSOS

- Erkek Severse (2022, Bein Originals)
- Akıncı (2021, ATV)
- Comidark Films (Karakomik Filmler: Deli, 2020)*
- Phi (Fi, 2017-2018, Puhu TV)
- In Between (Arada, 2018, Netflix)
- Hadi Be Oğlum (2018)*
- Ayla: The Daughter of War (Ayla, 2017)*
- Tatlı İntikam (2016)*
- Tatlı Küçük Yalancılar (2015, Star TV)



ERTAN SABAN

as *Imprator Konstantinos*

PROYECTOS EXITOSOS

- Iguana Tokyo (2022)*
- Another Chance (Gelsin Hayat Bildiği Gibi, 2022 – Continues, Show TV)
- The Bağcılar (2022)*
- Yakamoz S-245 (2022, Netflix)
- Son Nefesime Kadar (2022, Fox TV)
- Şeref Bey (2021, Exxen)
- The Yard (Avlu, 2018-2019, Netflix)

NOMINACIONES

- Best Actor, Pantene Golden Butterfly Awards, 2022 – Another Chance
- Best Supporting Actor, International Izmir Film Festival, 2020 – Çiçero
- Best Performance by an Actor in a Motion Picture, 2016 – Limonata
- Best Actor, Turkish Film Critics Association (SIYAD) Awards, 2015 – Limonata



FUNDA ERYİĞİT

as *Evdokya*

PROYECTOS EXITOSOS

- Cici (2022, Netflix)*
- The Four Walls (Dört Duvar, 2021)*
- Diyalog (2021)*
- Last Summer (Son Yaz, 2021, Show TV)
- Ethos (Bir Başkadır, 2020, Netflix)
- 9,75 (2020)*
- Eden (2018)*

PREMIOS

- Best Actress, Ayakli Gazete TV Awards, 2021
- Best Actress, Sadri Alisik Theatre and Cinema Awards, 2019
- Best Actress, Adana Film Festival, 2019—Aden
- Best Actress in a Musical or Comedy, Sadri Alisik Theatre and Cinema Awards, 2019— for "Silent" Istanbul State Theatre

EQUIPO CREATIVO

Productor

SANER AYAR

PROYECTOS EXITOSOS

- Life Is Today (Hayat Bugün, Disney+)
- Escape (Kaçış, 2022, Disney+)
- Love Tactics (Aşk Taktikleri, 2022, Netflix)
- The Club (Kulüp, 2021 – 2022, Netflix)
- Last Summer (Son Yaz, 2021, Fox TV)
- Aziz (2021-2022, Show TV)
- The Ambassador's Daughter (Sefirin Kızı, 2019-2021, Star TV)
- Miracle in Cell No. 7 (7. Koğuştaki Mucize, 2019)*
- Bride of Istanbul (İstanbullu Gelin, 2017-2019, Star TV)
- Arıza (2020 – 2021, Show TV)
- My Sweet Lie (Benim Tatlı Yalanım, 2019, Star TV)

Producer

ONUR GÜVENATAM

PROYECTOS EXITOSOS

- The Choice (Ben Gri, 2022 – Continues, Disney +)
- Çöp Adam (2022 – Continues, TV 8)
- Golden Boy (Yalı Çapkını, 2022 – Continues, Star TV)
- Don't Leave (Kal, 2022, Netflix)*
- The Festival of Troubadours (Aşıklar Bayramı, Netflix)
- Another Self (Zeytin Ağacı, 2022, Netflix)
- The Innocents (Masumlar Apartmanı, 2020-2022, TRT 1)
- Chrysalis (Camdaki Kız, 2021 – Continues, Kanal D)
- Yakamoz S-245 (2022, Netflix)
- Last Summer (Geçen Yaz, Netflix)*
- The Red Room (Kırmızı Oda, 2020-2022, TV8)
- My Home My Destiny (Doğduğun Ev Kaderindir, 2019-2021, TV8)

Director

CEVDET MERCAN

PROYECTOS EXITOSOS

- Lawless Love (Kanunsuz Topraklar, 2021-2022, Fox TV)
- Şeref Sözü (2020, Show TV)
- Ruthless City (Zalim İstanbul, 2019-2020, Kanal D)
- Kayıtdışı (2017, Fox TV)
- Broken Pieces (Paramparça, 2014-2017, Star TV)
- Tatar Ramazan: Ben Bu Oyunu Bozarım (2013-2014, ATV)
- Kayıp Şehir (2012-2013, Kanal D)
- Bir Çocuk Sevdim (2011-2012, Kanal D)

Guionista

ERCAN MEHMET ERDEM

PROYECTOS EXITOSOS

- Respect (Saygı, 2020-2021, Blu TV)
- Paper Lives (Kağıttan Hayatlar, 2021, Netflix)*
- Behzat Ç.: Bir Ankara Polisiyesi (2010-2013, Star TV – 2019, Blu TV)
- 46 Yok Olan (2016, Star TV)
- Kara Kutu (2015, Kanal D)
- Cinayet (2014, Kanal D)